

R O M Â N I A
JUDEȚUL MUREȘ
CONSILIUL LOCAL MUNICIPAL TÎRGU MUREȘ

H O T Ă R Ă R E A nr. 90
din 14 aprilie 2016

privind modificarea metodologiei de jurizare pentru finanțările nerambursabile din fondurile bugetului local al municipiului Tîrgu Mureș pentru programe/proiecte culturale, aprobată prin Hotărârea Consiliului local nr. 51/25.02.2016

Consiliul local municipal Tîrgu Mureș întrunit în ședință ordinară de lucru,

Văzând Expunerea de motive nr. 17946 din 22.03.2016, a Direcției Activități Social-Culturale și Patrimoniale și Serviciului Activități Culturale, Sportive de Tineret și Locativ cu privire la modificarea metodologiei de jurizare pentru finanțările nerambursabile din fondurile bugetului local al municipiului Tîrgu Mureș pentru programe/proiecte culturale, având avizul favorabil a comisiilor de specialitate,

În conformitate cu prevederile art. 14 alin. (1) și (3) din Legea nr. 500/2002 privind finanțele publice, și art. 1 și art. 19 din Legea nr. 273/2006 privind finanțele publice locale cu modificările și completările ulterioare;

În temeiul art. 36 alin. (1), alin. (2) lit. „d”, alin. (6) lit. „a”, pct. 4., art. 45 alin. (1) și art. 115 alin. (1) lit. „b” din Legea nr. 215/2001 privind administrația publică locală, republicată,

H o t ă r ă ș t e :

Art. 1. Se aprobă modificarea metodologiei acordării finanțărilor nerambursabile din fondurile bugetului local al Municipiului Tîrgu Mureș pentru programe/proiecte culturale prin modificarea anexei 9 (grilă de evaluare) la ghidului de finanțare, în sensul celei prezentate ca anexă la această expunere.

Art. 2. Cu aducerea la îndeplinire a prevederilor prezentei hotărâri se însărcinează Executivul Municipiului prin Direcția Economică și Direcția Activități Social-Culturale și Patrimoniale, Serviciul Activități Culturale, Sportive de Tineret și Locativ.

Președinte de ședință
Soós Zoltán

Contrasemnează
Secretarul Municipiului Tîrgu Mureș
jrs. Andrei Mureșan

Nr. crt.		Punctaj
1. RELEVANȚĂ		25
1.1	Cât de relevantă este propunerea pentru nevoile și constrângerile specifice comunității locale	0-5
1.2	Cât de clar sunt definite grupurile țintă	0-5
1.3	Cât de coerente și practice sunt activitățile propuse	0-5
1.4	<p>În ce măsură propunerea conține elemente de valoare adăugate:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reprezintă continuarea unei manifestări tradiționale sau inițiază o manifestare ce poate deveni tradițională - În ce măsură se pune în valoare rolul culturii și artei în dezvoltarea socio-economică. - Contribuie la ameliorarea accesului și participării cât mai mari a publicului la actul cultural artistic - Promovează dialogul cultural și interculturalitatea 	<p>0-10</p> <p>0-2</p> <p>0-2</p> <p>0-2</p> <p>0-2</p> <p>0-2</p>
2. METODOLOGIE		20
2.1	Cât de coerent este planul general al proiectului	0-5
2.2	În ce măsură proiectul are continuitate	0-5
2.3	Cât de satisfăcător este nivelul de implicare și activitățile partenerilor	0-5
2.4	În ce măsură activitățile propunerii conțin indicatori verificabili în mod obiectiv pentru rezultatele proiectului	0-5
3. BUGETUL ȘI EFICIENȚA COSTURILOR		50
3.1	În ce măsură bugetul este clar și detaliat	0-10
3.2	Cuantumul cheltuielilor să fie rezonabil comparativ cu activitățile propuse- raportul cost/beneficiu	0-10
3.3	În ce măsură cheltuielile sunt necesare implementării proiectului	0-10
3.4	Fonduri proprii din valoarea totală a proiectului	0-15
	10-20 % - 0-2	
	21-30% - 3-6	
	31-40 % - 7-9	
	41-50% - 10-12	
	Peste 50% - 13-15	
3.5	În ce măsură cheltuielile sunt identificabile și controlabile	0-5
4. CAPACITATEA ȘI EXPERTIZA MANAGERIALĂ		5
4.1	Cât de satisfăcătoare este experiența anterioară în domeniul cultural și al managementului de proiect	0-3
4.2	Implicarea partenerilor	0-2
TOTAL		100